



Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi nr 30  
im. Powstańców 1863 r.  
ul. Kawęczyńska 2, 03-772 Warszawa



## REGULAMIN KONKURSU „ŻYWE OBRAZY... Z TEKI ARTURA GROTTGERA”

Nasza szkoła organizuje dzielnicowy konkurs „ŻYWE OBRAZY... z teki Artura Grottgera”, który **patronatem honorowym objęła p. Ilona Soja-Kozłowska, Burmistrz Dzielnicy Praga-Północ m. st. Warszawy.**

### I Cele konkursu:

- propagowanie postaw patriotycznych,
- mobilizowanie do poznawania wybitnych dzieł polskich malarzy,
- kształtowanie szacunku wobec historycznego dorobku polskich artystów,
- zachęta do zgłębiania wiedzy o malarstwie i wydarzeniach historycznych, które ono ilustruje, komentuje,
- rozwijanie wiedzy dotyczącej kompozycji dzieła malarskiego i fotograficznego oraz możliwość zastosowania jej w praktyce,
- zachęta do poznania realiów życia, elementów ubioru, rekwizytów ludzi minionych epok,
- rozwijanie umiejętności pracy w grupie,
- inspirowanie postawy twórczej,
- stymulowanie wrażliwości estetycznej,
- wzbogacanie form pracy z uczniem zdolnym.

### II Regulamin konkursu

1. Konkurs jest adresowany do uczniów klas 4–8 szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych Pragi Północ i Pragi Południe.
2. Szkoła może zgłosić do konkursu 4 prace konkursowe, wcześniej niepublikowane.
3. Pracę konkursową stanowi fotografia przedstawiająca żywy obraz przygotowany przez uczniów, czyli scenę odzwierciedlającą jeden z obrazów wybranego w danym roku malarza. W roku szkolnym 2019/2020 jest to **Artur Grottger**.
4. Wszystkie przedstawione w żywym obrazie postacie muszą zostać zaprezentowane przez uczniów szkoły zgłaszającej pracę konkursową. W jednym „żywym obrazie” mogą brać udział uczniowie z różnych klas.
5. Zdjęcia mogą zostać wykonane zarówno w pomieszczeniu, jak i w plenerze.
6. Fotografie należy wydrukować na papierze fotograficznym w formacie A3 i dostarczyć do biblioteki SP 30 **w terminie do 19.12.2019**. Zdjęcia mogą zostać poddane obróbce kolorystycznej (czarno-białe, sepia, filtr) lub pozostać w kolorze.
7. Do każdej pracy konkursowej powinna zostać dołączona fotografia obrazu Grottgera, który został przedstawiony jako „żywy obraz”, oraz jego tytuł.
8. Przy ocenie prac uwzględniane będą następujące kryteria:
  - wierne odwzorowanie oryginalnego obrazu,
  - użycie rekwizytów i kostiumów,
  - dobre dopasowanie tła dla ukazanej sceny,
  - prezentowanie wyłącznie własnych, autorskich zdjęć,
  - wartość artystyczna fotografii.



Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi nr 30  
im. Powstańców 1863 r.  
ul. Kawęczyńska 2, 03-772 Warszawa



- Prace powinny być opatrzone symbolem autora.  
W oznakowanej symbolem autora kopercie należy dołączyć informacje zawierające następujące dane: imiona i nazwiska uczniów biorących udział w „żywym obrazie”, także fotografa (z dopiskiem przy jego danych „fotograf”), klasę, adres szkoły.
- Oceny prac dokona komisja powołana przez Organizatora.
- Organizator planuje przyznanie I, II, III miejsca.
- Decyzja jury jest ostateczna.

### III Kalendarium

- Termin dostarczenia prac konkursowych wraz z wypełnioną kartą zgłoszenia (zał. 1) oraz zgodą rodziców na przetwarzanie danych osobowych (zał. 2) mija: **19.12.2019**.
- Wyniki konkursu zostaną opublikowane w styczniu na stronie internetowej Szkoły Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi nr 30 im. Powstańców 1863 r.: <http://www.sp30.edu.pl/>
- O terminie wręczenia nagród laureaci zostaną poinformowani drogą mailową.
- Najlepsze prace konkursowe zostaną zaprezentowane w formie wystawy w siedzibie Organizatora.

### IV Postanowienia końcowe

- Prace nadesłane na konkurs pozostają w archiwum Organizatora, przechodząc na jego własność z zachowaniem praw autorskich
- Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego, wielokrotnego wykorzystywania prac.
- Do zgłoszonej w ramach konkursu pracy należy dołączyć pisemną zgodę rodziców (opiekunów prawnych) na ewentualne wykorzystanie pracy konkursowej w druku lub w innych formach publikacji z podaniem imienia i nazwiska ucznia (zał. 2).

Wszelkich dodatkowych informacji udzielają koordynatorki konkursu: Ewa Gołba, Agnieszka Pawlik-Regulska.

**Zapraszamy !**



Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi nr 30  
im. Powstańców 1863 r.  
ul. Kawęczyńska 2, 03-772 Warszawa



(załącznik nr 1)

**Zgłoszenie prac do konkursu**  
**„ŻYWE OBRAZY... Z TEKI ARTURA GROTTGERA”**

Szkoła Podstawowa .....  
mieszcząca się w Warszawie przy ul. ....  
zgłasza następujące prace konkursowe:

LP.	TYTUŁ OBRAZU	KLASA	OPIEKUN
1.			
2.			
3.			
4.			

Dane osoby zgłaszającej uczniów do konkursu:

imię i nazwisko.....

numer telefonu.....

adres e-mail.....



Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi nr 30  
im. Powstańców 1863 r.  
ul. Kawęczyńska 2, 03-772 Warszawa



(załącznik nr 2)

Warszawa, dnia .....

### **Zgoda na wykorzystanie wizerunku dziecka**

Oświadczam, że zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z 4 lutego 1994 r. (tekst jedn.: Dz. U. z 2017 r., poz. 880 ze zm.) wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku mojego dziecka

.....

(imię i nazwisko dziecka)

zgłoszonego do konkursu „ŻYWE OBRAZY... Z TEKI GROTTGERA”. Zgoda obejmuje zamieszczanie zdjęć na stronie internetowej Szkoły Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi nr 30 w celu promowania działalności szkoły oraz publikowania informacji o osiągnięciach dziecka, a także wykorzystania zdjęć z wizerunkiem dziecka podczas wystawy najlepszych prac, która zostanie zorganizowana w siedzibie Organizatora.

.....

(czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego)